

TZ: Lucie Vobr Jestřabíková v Galerii Edikula

Lucie Vobr Jestřabíková / *Let it Burn* / kurátorka: Kristýna Mikešová / Galerie Edikula / Brno / 8. 5. – 12. 6. 2024

Druhá výstava jarního bloku Galerie Edikula představuje instalaci Lucie Vobr Jestřabíkové s názvem *Let it Burn* (Nech to shořet). Instalaci tvoří série porcelánových váz, jejichž pojetím autorka reaguje na tradiční cibulákové sety, které se většinou místo praktického využití stávají domácími svatostánky designu uzavřenými ve vitrínách. Co nás vede k tomu, že tyto předměty zbavujeme jejich funkce a přikládáme jim jiný než praktický význam? A jde na cibuláku vůbec najít cibuli?

Lucie Vobr Jestřabíková (*1990) vytváří díla na pomezí sochařství, designu a nových médií. Kromě České republiky vystavuje především v Německu, její díla se ale objevila i v Anglii, Španělsku nebo Polsku. V roce 2023 absolvovala rezidenční pobyt v Tchaj-peji, v rámci kterého se představila výstavou *Ornamental crime scene*. Ve spolupráci se Zuzanou Štefkovou a Hanou Magdoňovou založila uměleckou skupinu s názvem *Gravidity*, která zkoumá pozici člověka a lidského těla v prostoru a prostředí.

Doprovodným programem k výstavě bude série workshopů pro děti i dospělé, které se uskuteční 18. 5. v rámci Muzejní noci 2024. Pro bližší informace sledujte stránky Galerie Edikula, Filozofické fakulty nebo Brněnské muzejní noci 2024.

Činnost Galerie Edikula je financována ze Stipendijního programu pro podporu spolkové, kulturní a umělecké činnosti studentů Filozofické fakulty Masarykovy univerzity.

Vstup do galerie je po celou dobu trvání výstavy zdarma.