

EDIKULA OŽÍVÁ

- STUDENTSKÁ GALERIE JEDNOHO DÍLA SLAVNOSTNĚ OTEVŘENA V RÁMCI MUNI100–

Unikátní studentský projekt zaměřený na představování děl mladých umělců široké veřejnosti se ve středu 9. října 2019 slavnostně představil svou první vernisáží, věnovanou 100letému výročí vzniku Masarykovy univerzity. Studenti uměnovědných oborů Filozofické fakulty Masarykovy univerzity svou vlastní galerii, nazvanou příznačně dle jejího umístění, Edikula, otevřeli přímo ve výklenku chodby prvního patra budovy C. Autorkou instalace sochy na hromadě písku je TEA, čerstvá absolventka Ateliéru sochařství brněnské FaVU VUT. Výstavu nazvanou *Lehkost Bytí* mohou diváci zhlédnout v prostorách Filozofické fakulty až do 29. listopadu.

NEJEN MEZIOBOROVÁ SPOLUPRÁCE

Projekt Galerie Edikula začal vznikat již na jaře toho roku z iniciativy několika studentů uměnovědných oborů Filozofické fakulty. Jako jeden z hlavních cílů si jejich galerie stanovila poskytovat studentům příležitost získávat poznatky z praxe kurátorů i mimo zdi etablovaných galerií, které studentům a absolventům často nedávají v kurátorství prostor. Studenti v galerii představují vždy jednoho současného, mladého umělce, jehož vybrané dílo je veřejnosti prezentováno v krátkodobé instalaci. Kromě mezioborové spolupráce začínajících teoretiků a výtvarníků má galerie zprostředkovat rovněž dialog a setkání diváků, umělců a teoretiků na neutrální půdě univerzity, kde se může rozvíjet diskurz o současném směřování a podobě uměleckého a kulturního světa i o jeho širší recepci.

Příkladem tomu mohla být i první vernisáž, na které se sešli návštěvníci nejen z univerzitního a uměleckého prostředí, ale také z řad široké veřejnosti. Divácká účast členy galerie překvapila, neboť neočekávali, že návštěvníci zaplní celý prostor chodby a výklenku před studijním oddělením, kde je galerie situována. Slavnostního zahájení, kterému předcházela krátká prezentace věnovaná 100letému výročí Masarykovy univerzity a výročním figurkám sov do kapsy, se především ujali studenti organizující Galerii Edikula, vedoucí Semináře dějin umění Radka Nokkala Miltová a osobně i umělkyně TEA. Se všemi si v následujících hodinách mohli všichni přítomní diváci osobně pohovořit.

Další, v pořadí druhou, instalaci Galerie Edikula představí již 11. prosince. Novým hostem bude mladá umělkyně Johana Merta, taktéž absolventka brněnské FaVU, která zde představí prostorovou sochařskou instalaci.